



ŚMIERĆ W ANTYCZNEJ KULTURZE ŚRÓDZIEMNOMORSKIEJ

23-24.04.14 KATOWICE

WYDZIAŁ FILOLOGICZNY UNIwersYTETU ŚLĄSKIEGO W KATOWICACH, PL. SEJMU ŚLĄSKIEGO 1

DZIEŃ PIERWSZY 23.04.14 (SALA 013 I SALA 105)

10:00 OTWARCIE KONFERENCJI (W SALI 013) DR HAB. ANNA KUCZ, KFK UŚ : DZIKA CZY OSWOJONA?
DR HAB. TOMASZ SAPOTA, KFK UŚ: ANTYCZNA TEORIA DÓBREJ I NIEDOBREJ ŚMIERCI
PAWEŁ SKOWROŃSKI, INSTYTUT FILOZOFII UŚ: SAMOBÓJSTWO JAKO PROBLEM ETYCZNY W FILOZOFII STAROŻYTNEJ
DR JAN KUCHARSKI, KFK UŚ: KARA ŚMIERCI W STAROŻYTNYCH ATENACH
11:10-11:30 DYSKUSJA

11:30 Ks. DR MACIEJ BASIUK (SESJA W SALI 013)
MGR PAULINA NICKO, UWR: NEKROMANCJA NA STAROŻYTNYM BLISKIM WSCHODZIE NA PRZYKŁADZIE 1 Sm 28-4-19
DR STANISŁAW CIUPKA, ATH BIELSKO-BIAŁA: ŁOSY LUDZI SPRAWIEDLIWYCH STAREGO TESTAMENTU WEDŁUG MYŚLICIELI CHRZEŚCIJAŃSKICH I/II WIEKU
DR MARCIN MAJEWSKI, INSTYTUT TEOLOGII BIBLIJNEJ UJPII: NIECZYSTOŚĆ ŚMIERCI W TORZE. ŚMIERĆ JAKO ARCYTABU
12:30-12:50 DYSKUSJA

11:30 DR PATRYCJA MATUSIAK (SESJA W SALI 105)
MGR KINGA KOPAŃSKA, INSTYTUT ARCHEOLOGII UW: PRZEDSTAWIENIA SFINKSA NA WYBRANYCH ZABYTKACH SEPULKRALNYCH STAROŻYTNEGO CYPRU
LIC. BARBARA ZAJĄC, INSTYTUT ARCHEOLOGII UJ: MEMENTO... ATTYCKIE STELE NAGROBNE OKRESU KLASYCZNEGO - WYRAZ PAMIĘCI, TĘSKNOTY I TRAGEDII LUDZKIEJ
MGR JUSTYNA DWORNIAK, UŁ: ŚMIERĆ Z RĄK MATKI. PRZEDSTAWIENIE „MEDEI” EURYPIDESA W IKONOGRAFII STAROŻYTNEJ GRECJI I RZYMU
12:30-12:50 DYSKUSJA

12:50-14:00 PRZERWA

14:00 DR JAN KUCHARSKI (SESJA W SALI 105)
MGR ADA LEWKOWICZ, UJ: RYTUAŁ OTWARCIA UST – NARODZINY PO ŚMIERCI W STAROŻYTNYM EGIPCIE
MGR KATARZYNA KUREK, ZAKŁAD HISTORII STAROŻYTNEJ UŚ: SĘDZIOWIE ZMARŁYCH W MITOLOGII GRECKIEJ
MGR MACIEJ PAPROCKI, UWR: EPHEMEROI KARPOI – OWOCE ŚMIERTELNOŚCI
15:00-15:30 DYSKUSJA

14:00 DR HAB. PRZEMYSŁAW MARCINIAK, PROF. UŚ (SESJA W SALI 013)
LIC. MAGDALENA JAGIELSKA, WYDZIAŁ TEOLÓGICZNY UŚ: „OD POŁOŻNICY DO GLADIATORA” – ŚMIERĆ PIERWSZYCH MĘCZENNİKÓW CHRZEŚCIJAŃSKICH NA PRZYKŁADZIE „MĘCZENSTWA ŚW. PERPETUY I FELICYTY”
MGR ŁUKASZ KRZYSZCZUK, UWR: LITERA ZABIJA. RZECZ O ANTYOCHEŃSKIEJ INTERPRETACJI KSIĄG PROROCKICH W PISMACH EGZEGETYCZNYCH HIERONIMA ZE STRYDONU
MGR PIOTR MAKOWSKI, INSTYTUT ARCHEOLOGII, INSTYTUT HISTORII SZTUKI UW: POMIĘDZY ŻYCIEM A ŚMIERCIĄ. KULT RELIKWII MĘCZENNİKÓW I ŚWIĘTYCH W PÓŻNOANTYCZNEJ TRANSJORDANII
15:00-15:30 DYSKUSJA

DZIEŃ DRUGI 24.04.14 (SALA 013 I SALA 105)

10:00 DR HAB. ZBIGNIEW KADŁUBEK, PROF. UŚ (SESJA W SALI 013)
DR DOROTA GORZELANY, MUZEUM NARODOWE W KRAKOWIE: THEOS EGENOU EX ANTHROPOU – DIONIZYJSKI I AFRODYZYJSKI ASPEKT GRECKICH ZAŚWIATÓW
MGR TOMASZ SMALCERZ, AKADEMIA IGNATIANUM W KRAKOWIE: BIOS-THANATOS-BIOS. ORFICKA WIZJA ŻYCIA I ŚMIERCI
DR JOANNA ALEKSANDROWICZ, INSTYTUT NAUK O KULTURZE I STUDIÓW INTERDYSCYPLINARNYCH UŚ: FILMOWE POWROTY ORFEUSZA I EURYDYKI
11:10-11:40 DYSKUSJA

10:00 DR HAB. TADEUSZ ALEKSANDROWICZ, PROF. UŚ (SESJA W SALI 105)
LIC. ŁUKASZ TOMANEK, UŚ: ŚMIERĆ I SOFISTA. O ZWIĄZKU PLATOŃSKIEJ ESCHATOLOGII ZE SZTUKĄ POLITYKI
DR BOGDAN BURLIGA, UG: „CO Z TĄ DUSZĄ? CYCERON WOBEC WYZWANIA LUKRECJUSZA”
MGR DAMIAN PIERZAK, KFK UŚ: CZY PUBLICZNOŚĆ CYCERONA ZNAŁA PODANIE O ŚMIERCI ORFEUSZA? (ARCH. 19)
MGR MAREK JOB, KFK UŚ: SIC MORIARIS UT MORITUR. AGONIA BÓSTWA W KULTACH MISTERYJNYCH NA PODSTAWIE „DE ERRORE PROFANARUM RELIGIONUM” FIRMICUSA MATERNUSA
11:10-11:40 DYSKUSJA

11:40 DR ANNA SZCZEPANIAK (SESJA W SALI 105)
DR JOANNA RYBOWSKA, KATEDRA FILOLOGII KLASYCZNEJ UŁ: AGRAPHA THANONTON. NIEPISANE PRAWA ZMARŁYCH
DR IDALIANA KACZOR, ZAKŁAD JĘZYKOZNAWSTWA I INDOEUROPEISTYKI UŁ: „SUNT ALIQUID MANES: LETUM NON OMNIA FINIT” - RZYMSKA OBRZĘDOWOŚĆ ŚMIERCI
MGR EDYTA GRYKSA, KFK UŚ: FATIFER, MORTIFER I LETALIS W KULTURZE RZYMSKIEJ
DR JULIA KRAUZE, UKSW: ZANURZYĆ SIĘ W RZECIE ZAPOMNIENIA. METAFORYCZNE POSTRZEGANIE ŚMIERCI W ANTYKU GRECKO-RZYMSKIM
13:00-13:30 DYSKUSJA

11:40 DR JULIA DOROSZEWSKA (SESJA W SALI 013)
MGR JOANNA KŁOS, WYDZIAŁ „ARTES LIBERALES” UW: CASSANDRA: MIHI MORI EST SECURITAS. ZGODA NA ŚMIERĆ JAKO TRANSGRESYWNE WYZWOLENIE W DRAMACIE SENEKI „AGAMEMNON”
DR BARBARA BIBIK, KATEDRA FILOLOGII KLASYCZNEJ UMK: ŚMIERĆ W POEZJI ELEGIJNEJ PROPERCJUSZA ORAZ CORPUS TIBULLIANUM
MACIEJ WIENCEK, UŚ: PRZEPOWIADANIE ŚMIERCI POD KONIEC IV WIEKU W CESARSTWIE RZYMSKIM
DR ALEKSANDRA GOLIK-PRUS, SPNJO UŚ: DOSKONAŁOŚĆ EKSPRESJI WIZUALNO-DŹWIĘKOWEJ EPICKIEGO PRZEDSTAWIENIA MOTYWU ŚMIERCI LAOKOONA W ENEIDZIE I JEGO RZEŹBIARSKIE ODNIESIENIA W WATYKAŃSKIEJ „GRUPIE LAOKOONA”
13:00-13:30 DYSKUSJA

13:30-14:00 PRZERWA

14:00 DR HAB. TOMASZ SAPOTA (W SALI 013):
DR PATRYCJA MATUSIAK, KFK UŚ: RECYKLING TRUPÓW: KONIECZNOŚĆ CZY OKRUCIEŃSTWO? AUTORZY ANTYCZNI MIĘDZY HANNIBALEM A CEZAREM
DR TOMASZ ŁADOŃ, AKADEMIA IM. JANA DEUGOSZA W CZĘSTOCHOWIE: ŚMIERĆ W VILLA PUBLICA. MASAKRA JEŃCÓW SAMNICKICH PO BITWIE KOŁO BRAMY KOLLIŃSKIEJ (3 LISTOPADA 82 ROK PRZED CHR.)
LIC. JOANNA MAJDANIK: TRUCIZNY W ŚWIECIE STAROŻYTNYCH RZYMIAN – CZY ZAWSZE BYŁY PRZYCZYNĄ ŚMIERCI?
DR JULIA DOROSZEWSKA, KFK UŚ: „NIE WIERZYŁ, ŻE ZE ZMARŁĄ OBCOWAŁ”. MOTYW POWRACAJĄCEJ ZMARŁEJ W MIRABILIACH FLEGONA Z TRALLEIS
15:20-15:50 DYSKUSJA

15:50 PODSUMOWANIE: DR HAB. ANNA KUCZ
15:55 ZAMKNIĘCIE KONFERENCJI: DR HAB. TADEUSZ ALEKSANDROWICZ, PROF. UŚ