



Kierunek i poziom studiów: filologia klasyczna, studia pierwszego stopnia

Sylabus modułu: Historia literatury antycznej 5 (02-FK-S1-HLA5)

Nazwa wariantu modułu (opcjonalnie): historia literatury łacińskiej, literatura poantyczna (02-FK-S1-HLA5-2)

1. Informacje ogólne

koordynator modułu	dr hab. Anna Kucz, anna.kucz@us.edu.pl
rok akademicki	2014/2015
semestr	zimowy
forma studiów	stacjonarne
sposób ustalania oceny końcowej modułu	egzamin na końcu semestru
informacje dodatkowe	-

2. Opis zajęć dydaktycznych i pracy studenta

nazwa		kod
wykład		02-FK-S1-HLA5-fs-2
prowadzący	dr hab. Anna Kucz anna.kucz@us.edu.pl	
grupa(-y)	III rok	
treści zajęć	Zapoznanie się z literaturą łacińską późnoantyczną i poantyczną: główne tendencje i kategorie estetyczne oraz językowo-stylistyczne wpływające na kształt zarówno poezji, jak i prozy, najwybitniejsi twórcy i dzieła w przeglądzie chronologicznym. Przedmiotem wykładów jest również ukazanie przemian myśli europejskiej, jakie dokonały się w zderzeniu cywilizacji antycznej z chrześcijaństwem. Postaciami obrazującymi owe zderzenie są Auzoniusz, Sydoniusz Apollinaris, Ennodiusz, Grzegorz z Tours. Ich refleksje zaprezentowane w dziełach doskonale obrazują w jakim stopniu filozofia grecko-rzymska wpłynęła na myślenie intelektualnych elit okresu przejściowego. Wykłady ukazywać będą również wybrane obszary literatury neolatynistycznej, które dla rozwoju nowożytnej Europy były szczególnie istotne i powinny zainteresować współczesnego Europejczyka. Ze względu na bogactwo łacińskiego piśmiennictwa poantycznego w kulturze europejskiej wykład będzie ograniczony do wybranych zagadnień: Boecjusz – ostatni Rzymianin i pierwszy scholastyk; Wpływ antyku grecko-rzymskiego na kulturę średniowieczną; Motywy antyczne w literaturze renesansowej oraz barokowej; Teatr w łacińskiej szkole humanistycznej;	
metody prowadzenia zajęć	Jak w opisie modułu	
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	30	
liczba godzin pracy własnej studenta	60	
opis pracy własnej studenta	Samodzielna lektura podręczników oraz wskazanych przekładów	
organizacja	Zajęcia odbywają się raz w tygodniu w bloku dwóch jednostek dydaktycznych (90	



zajęć	minut). Sala i termin według harmonogramu.
literatura obowiązkowa	M. Cytowska, H. Szelest: <i>Literatura rzymska. Okres cesarstwa. Autorzy chrześcijańscy</i> . Warszawa 1994; W. Berschin: <i>Grecko-lacińskie średniowiecze. Od Hieronima do Mikołaja z Kuzy</i> . Przeł. K. Liman. Gniezna 2003;
literatura uzupełniająca	Tertulian: O widowiskach, Tertulian: O jednożeństwie, przeł. E. Stanula [w:] Tertulian, Wybór pism III, Warszawa 2007, ss. 59-82; Tertulian: O noszeniu zasłony przez dziewice, przeł. K. Obrycki [w:] Tertulian, Wybór pism III, Warszawa 2007, ss. 85-103; Tertulian: O poście przeciw psychikom, przeł. E. Stanula, [w:] Tertulian, Wybór pism III, Warszawa 2007, ss. 177-196; Tertulian, <i>Wybór pism</i> , przeł. W. Myszor, Warszawa 1970; Nowacjan: <i>O widowiskach</i> . Przeł. Maciej Eder, „Meander” 2002 (57), nr 1, s. 69-75; Św. Augustyn, <i>Wyznania</i> , przeł. M. Szyszko Warszawa 2008. Idem: <i>O państwie bożym</i> . Boecjusz: <i>O pocieszeniu jakie daje filozofia</i> . Kęty 2013. <i>Cultura e promozione umana. La cura del corpo e dello spirito dai primi secoli Cristiani al Medioevo: contributi e attualizzazioni ulteriori</i> a cura di E. dal Covolo – I. Gianetto, Troina 2000; C. Moreschini, E. Morelli, <i>Manuale di letteratura cristiana antica Greca e Latina</i> , Brescia 1999, 189-595; A. Kucz: <i>Umbra veri. Arnobiusz i nurty filozofii klasycznej</i> . Katowice 2012; Eadem: <i>Dyskurs z filozofią w „Consolatio Philosophiae” Boecjusza</i> . Katowice 2005; P. Nehring: <i>Dlaczego dziewictwo jest lepsze niż małżeństwo?</i> Toruń 2005; J. Styka: <i>Sydoniusz Apollinaris i kultura literacka w Galii V wieku</i> . Kraków 2008. <i>Łacina jako język elit</i> . Red. J. Axer, Warszawa 2004; E.R Curtius: <i>Literatura europejska i lacińskie średniowiecze</i> , Kraków 1997;
adres strony www zajęć	-
informacje dodatkowe	-

3. Opis sposobów weryfikacji efektów kształcenia modułu

nazwa		kod
egzamin		02-FK-S1-HLA5-w-2
kod(-y) zajęć	02-FK-S1-HLA5-fs-2	
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	Dr hab. Anna Kucz, anna.kucz@us.edu.pl	
grupa(-y)	III rok	
wymagania merytoryczne	Znajomość chronologicznego rozwoju literatury rzymskiej okresu późnoantycznego i poantycznego, nazwisk twórców oraz ważnych tekstów, umiejętność opisu głównych tendencji estetycznych i językowo-stylistycznych omawianego okresu	



	w historii literatury rzymskiej. Umiejętność scharakteryzowania cywilizacyjnej więzi, opartej na <i>humanitas litterarum Romana</i> . Przygotowanie do dyskusji na temat przeczytanych przekładów.
kryteria oceny	Egzamin ma charakter ustny; składa się z dwóch pytań; kryterium oceny jest poprawność odpowiedzi.
przebieg procesu weryfikacji	Według harmonogramu organizacji roku akademickiego.
informacje dodatkowe	-