



Kierunek i poziom studiów: filologia klasyczna, studia stacjonarne stopnia pierwszego
Sylabus modułu: Kultura antyczna – Grecja (02-FK-S1-KA1)

Nazwa wariantu modułu (opcjonalnie):

1. Informacje ogólne

koordynator modułu	Dr Patrycja Matusiak
rok akademicki	2014/2015
semestr	zimowy
forma studiów	stacjonarne
sposób ustalania oceny końcowej modułu	średnia ważona z poszczególnych sposobów weryfikacji efektów kształcenia
informacje dodatkowe	5 pkt. ECTS

2. Opis zajęć dydaktycznych i pracy studenta

nazwa		kod
wykład		02-FK-S1-KA-fs-1
prowadzący	Dr hab. Tadeusz Aleksandrowicz, prof. UŚ	
grupa(-y)	II rok	
treści zajęć	Kultura i cywilizacja starożytna, śródziemnomorska, antyczna, klasyczna i grecka. Istota i rozwój pisma. Religie świata greckiego z uwzględnieniem wpływów wschodnich. Kultura intelektualna Greków. Rzeźba, malarstwo i architektura, starożytnej Grecji. Recepcja i tradycje kultury greckiej w kulturze polskiej i europejskiej.	
metody prowadzenia zajęć	Jak w opisie modułu	
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	15	
liczba godzin pracy własnej studenta	30	
opis pracy własnej studenta	Praca własna w bibliotece umożliwiająca uczestnictwo w zajęciach i utrwalająca wiadomości zdobyte na zajęciach.	
organizacja zajęć	Zajęcia odbywają się raz w tygodniu przez godzinę. Terminy i sale zgodnie z harmonogramem zajęć.	
literatura obowiązkowa	K. Kumaniecki, <i>Historia kultury starożytnej Grecji i Rzymu</i> , Warszawa 1978 [i nowsze];	
literatura uzupełniająca	S. Stabryła, <i>Zarys kultury starożytnej Grecji i Rzymu</i> , Warszawa 2007; M. Streeter, <i>Śródziemnomorska kolebka kultury europejskiej</i> , tłum. J. Sikora, Warszawa 2007; D. Diringer, <i>Alfabet, czyli klucz do dziejów ludzkości</i> , przekł. W. Hensel, Warszawa 1972; M. Kuckenburg, <i>Pierwsze słowo. Narodziny mowy i pisma</i> , przeł. B. Nowacki, Warszawa 2006; M. Eliade, <i>Historia wierzeń i idei religijnych</i> , t. 1–2, Warszawa 1988–1994; T. Zieliński, <i>Religia starożytnej Grecji. Zarys ogólny, Religia hellenizmu</i> , Warszawa 1991; W. Lengauer, <i>Religijność starożytnych Greków</i> , Warszawa 1994; W. Burkert, <i>Starożytne kultury misteryjne</i> , przekł. K. Bielawski, Bydgoszcz 2001; H.-I. Marrou, <i>Historia wychowania w starożytności</i> , przeł. S. Łoś, Warszawa 1969;	



	W. Jaeger, <i>Paideia. Formowanie człowieka greckiego</i> , przeł. M. Plezia, H. Bednarek, Warszawa 2001; R. Turasiewicz, <i>Studia nad pojęciem „kalos kagathos”</i> , Kraków 1980; <i>Kultura materialna starożytnej Grecji. Zarys</i> , t. 1–3, red. K. Majewski, Wrocław 1975–1978; M. L. Bernhard, <i>Sztuka grecka</i> , t. 1–4, Warszawa 1989–1993; E. Papuci-Władyka, <i>Sztuka starożytnej Grecji</i> , Warszawa-Kraków 2001; E. Makowiecka, <i>Sztuka grecka. Krótki zarys</i> , Warszawa 2006; M. Nowicka, <i>Malarstwo antyczne. Zarys</i> , Warszawa 1985; Ch. N. Cochrane, <i>Chrześcijaństwo i kultura antyczna</i> , przeł. G. Pianko, Warszawa 1960; <i>Antropologia antyku greckiego. Zagadnienia i wybór tekstów</i> , oprac. W. Lengauer, L. Trzcionkowski, red. W. Lengauer, P. Majewski, L. Trzcionkowski, Warszawa 2011.	
adres strony www zajęć		
informacje dodatkowe		
nazwa		kod
ćwiczenia		02-FK-S1-KA1-fs-2
prowadzący	Dr Patrycja Matusiak	
grupa(-y)	II	
treści zajęć	Język grecki i pismo. Religia grecka. Sztuka grecka. Recepcja kultury greckiej. Motywy greckie w filmie i książce	
metody prowadzenia zajęć	Jak w opisie modułu	
liczba godzin dydaktycznych (kontaktowych)	30	
liczba godzin pracy własnej studenta	30	
opis pracy własnej studenta	Praca własna w bibliotece umożliwiająca uczestnictwo w zajęciach i utrwalająca wiadomości zdobyte na zajęciach.	
organizacja zajęć	Zajęcia odbywają się raz w tygodniu przez dwie godziny. Terminy i sale zgodnie z harmonogramem zajęć.	
literatura obowiązkowa	K. Kumaniecki, <i>Historia kultury starożytnej Grecji i Rzymu</i> , Warszawa 1967 i nast.;	
literatura uzupełniająca	M.L. Bernhard, <i>Sztuka grecka</i> , t. 1-4, Warszawa 1989-1993; T. Zieliński, <i>Religia starożytnej Grecji. Religia hellenizmu</i> , Warszawa 1991; J. Chadwick, <i>Pismo linearne B i pisma pokrewne</i> , Warszawa 1998; E. Papuci-Władyka, <i>Sztuka starożytnej Grecji</i> , Warszawa-Kraków 2001; C. Renfrew, <i>Archeologia i język</i> , Warszawa-Poznań 2001; M. Kuckenburg, <i>Pierwsze słowo. Narodziny mowy i pisma</i> , Warszawa 2006.	
adres strony www zajęć		
informacje dodatkowe		

3. Opis sposobów weryfikacji efektów kształcenia modułu



nazwa		kod
egzamin		02-FK-S1-KA1-w-1
kod(-y) zajęć	02-FK-S1-KA1-fs-1	
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	Dr hab. Tadeusz Aleksandrowicz, prof. UŚ	
grupa(-y)	II rok	
wymagania merytoryczne	Zob. punkt: treści zajęć	
kryteria oceny	Egzamin sprawdza opanowanie prezentowanych na wykładzie treści.	
przebieg procesu weryfikacji	według harmonogramu organizacji roku akademickiego	
informacje dodatkowe		
nazwa		kod
Kolokwium pisemne, praca semestralna		02-FK-S1-KA1-w-2
kod(-y) zajęć	02-FK-S1-KA1-fs-2	
osoba(-y) przeprowadzająca(-e) weryfikację	Dr Patrycja Matusiak	
grupa(-y)	II rok	
wymagania merytoryczne	Zob. punkt: treści zajęć	
kryteria oceny	Kolokwium sprawdza opanowanie prezentowanych na wykładzie treści, praca semestralna dotyczy tematyki kultury greckiej lub jej recepcji.	
przebieg procesu weryfikacji	według harmonogramu organizacji roku akademickiego	
informacje dodatkowe		